

地域医療支援病院
地域周産期母子医療センター
地域がん診療連携拠点病院
専門医療施設(がん/成育/骨・運動器)
エイズ治療中核拠点病院
第二次救急医療指定病院
臨床研修指定病院

FMC NEWS

FUKUYAMA MEDICAL CENTER

福山医療センターだより



2023 October
Vol.16 No.10



山陰鳥取便り

No.39



鳥取大学医学部附属病院小児外科
教授 長谷川 利路

鳥取県で有名なもの!

温泉があります。寒くなると入りたくなりますが、その中で、皆生温泉と並んで有名なのが鳥取県中部の倉吉近くの「三朝温泉」です。



三朝温泉で有名な河原露天風呂
(近所のホテルや道路などから丸見えになります)

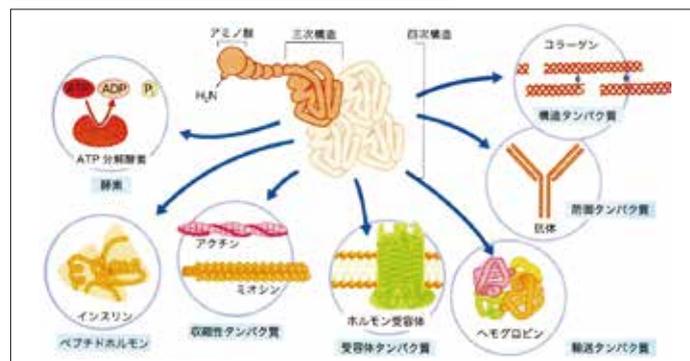
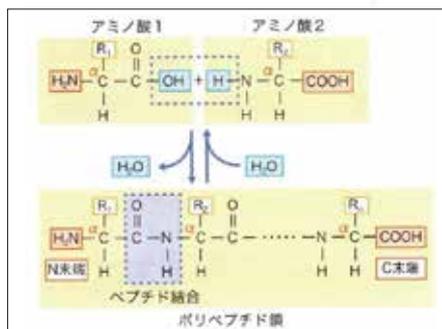
あまり知られていないようですが、三朝温泉には「惑星物質研究所」があります。岡山大学の附属施設として温泉による医学への応用を目的として1939年「三朝温泉病院」が出来、幾つの変遷を経て1985年岡山大学地球内部研究センターに改組されました。ここでは地球惑星科学の基盤分析実験技術の開発・応用に関する研究が行われ、現在では国内唯一の固体地球科学研究の拠点として内外のトップクラスの施設になります。先日ある研究会で、永年惑星物質研究所長をされてきた「中村栄三」岡山大学名誉教授による講演を拝聴いたしました。

ご存じの方も多いと思いますが、2019年惑星探査機「はやぶさ2」が小惑星「リュウグウ」に2回着陸して5.4グラムの石や砂を地球に持ち帰り「CASTEM」という分析器を用いて、中村教授のグループが解析されました。その中で水や必須アミノ酸(体内で生成されないため自然界から摂取する必要がある)を含む23種類のアミノ酸が含まれていたことが注目されていましたが、講演では実際の解析方法と結果、さらに生命の起源などについて熱く語っておられました。生物に必要な物質はC(炭素)H(水素)O(酸素)N(窒素)であ

り、因みに月にはこれがないため人などの生物は住めないとのこと。

1861年パスツールは精密な実験により「生物は決して自然発生しない」ことを主張し以後この説が定着していました。しかし、それなら最初の生命はどのように発生したのでしょうか。ここで生命の定義についてみると生命とは自ら化学反応を行って子孫を自己複製できる存在で、自己と外界との間に明確な隔離があり、代謝(物質やエネルギーの出し入れ)を行うものでした。上記のパスツールによると全ての生命には親があるということですが、親の親などをさかのぼっていくと「最初の生命」にたどり着く訳ではやはり最初は自然発生したと考えざるを得ません。その後いくつかの実験によりCHONなどの無機質に紫外線や雷など何らかのエネルギーが加わるとアミノ酸などの有機物が生じることが分かってきました。最初の生命はこれらの物質から生じたと推論されます。

ちょっと生化学的な解説をしますと、まずアミノ酸が多く集まり水分子がとれてペプチド結合によって縮合したポリペプチドからタンパク質が生じます。タンパク質は身体を構成するコラーゲンや筋タンパクなどの構造タンパク質の他、ホルモン、ヘモグロビンなどの輸送タンパク、免疫にかかわる抗体、物質の代謝に関わる酵素など、極めて多くの重要な役割を担うもので、生命起源に大きく関与しています。

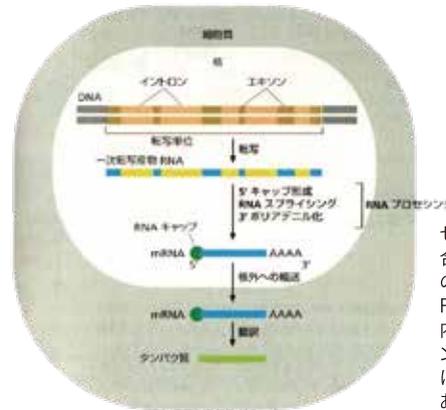


タンパク質の合成と分類、機能(生化学・分子生物学より)

タンパク質生成の設計図は核内の遺伝子DNAに存在しますが、その情報は一旦mRNA(メッセンジャーRNA)に写し取られ(転写)その後核外(細胞質内)に出てリボソームの働きによってタンパク質が生成されます(翻訳)。これらの遺伝情報を伝える様式は全ての生命の細胞に共通するもので「セントラルドグマ」といいます。遺伝子DNAは2本鎖ですがそのうち1本を鋳型としてmRNAが生成されますが、この反応は酵素であるRNAポリメラーゼの働きによるものです。RNAポリメラーゼもタンパク質であり、その生成について興味のある実験が報告されています。すなわち2021年理化学研究所の国際共同研究グループがRNAポリメラーゼの活性中心にDPPB(Double-psi-beta-barrel)という約90個のアミノ酸からなるタンパク質があるのですが、わずか7個のアミノ酸から作られることを実験的に実証したのです(Journal of American Chemical Society)。即ち、遺伝情報伝達に関する酵素(蛋白質)も条件が整えば自然に生成され、

自己複製が可能となることが示され生命の起源に寄与するであろうかえます。

小惑星リュウグウに多くのアミノ酸が存在することは地球外でも生命が存在する、或いは今後発生する可能性があるものと思われる。



セントラルドグマ:真核細胞の場合、核内で遺伝子DNAの2本鎖のうち1本がメッセンジャーRNAに転写されて、核外(細胞質内)に出てその後翻訳を受けてタンパク質が生成される。この転写に働くのがRNAポリメラーゼである(細胞の分子生物学より)。

欄外

ベルリンフィルハーモニーホール近くにある「楽器博物館」。ちょうど人が少なくドイツ観光で穴場の1つでした。バイオリン、ホルン、ハーブ、パイプオルガンの初期における原器。



OPEN CONFERENCE

2023年11月8日 開催

【地域医療従事者研修会】 国立病院機構福山医療センター オープンカンファレンス

【演 題】 『急性肺血栓塞栓症(エコノミークラス症候群)の病態と
予防対策のポイント』 カリキュラムコード42(1.5単位)

【講 師】 川崎医療福祉大学 医療技術学部 臨床工学科 特任教授
倉敷市保健所医療専門官 種本 和雄 先生

【日 時】 2023年11月8日(水) 18:00~19:30

【場 所】 国立病院機構福山医療センター
外来管理棟4階 大研修室「熊ヶ峰ホール」

【座 長】 福山医療センター 臨床研究部長 梶川 隆

当講演会は、院内外を問わず、医療機関全ての方を対象とさせていただきます。お気軽にご参加ください。

いろんなテーマでつぶやきます 外科医のひとりごと

Vol.47 「頑張れ、福島！」



福島医療センター
外科診療部長
大塚 眞哉

プロフィール
1990年岡山大学医学部卒、医学博士。岡山済生会病院、岡山大学などを経て99年から福島医療センター外科勤務。専門は消化器外科、特に胃がん大腸がん外科。岡山大学医学部臨床教授、日本内視鏡外科学会評議員で、ESMO(欧州臨床腫瘍学会)などに所属。座右の銘は山本五十六の「やってみせ、言って聞かせて、させてみて、ほめてやらねば、人は動かじ」。

正しい知識で対処

9月に福島第一原発の処理水放出が始まり、中国は日本の水産物の輸入を禁止しました。放射能はコロナと同様に目に見えず、不安もありますが、正しい知識で対処することが重要です。

「ベクレルとシーベルト」

放射線の単位には、ベクレル(Bq)とシーベルト(Sv)があります。電球の明るさをワット、場所の明るさをルクスといいますが、ワットに相当するものがBqで放射性物質の放射線の量を、ルクスに相当するものがSvで人体が受ける被ばく線量を表します。α線は紙一枚で、β線は工

ネルギーにもよりますがアルミの薄い板で、X線やγ線は鉛や厚い鉄板で遮蔽可能です。広島への原爆投下時、爆心地から一キロの屋外で直接被爆した人は、被ばく線量がγ線だけでも四二二〇mSvに達しました。

「トリチウム」

福島原発の汚染水には「セシウム137」や「ストロンチウム90」などが含まれますが、ALPS(多核種除去設備)などによりこれらの放射性物質は完全に除去されています。唯一除去できなかったのが「トリチウム」です。

トリチウムは「三重水素」といわれ、水素原子に中性子が二個付いた同位体です。ほとんどが水分子として存在しており、完全に除去するのは困難です。海水や雨水、水道水などにも多く含まれ、放射線の一種であるβ線を放出しますが、エネルギーは極めて弱く、紙一枚で遮蔽できます。

体内被ばくの危険性もほとんどありません。海水で薄められており、放出時点のトリチウム濃度は一トリック当たり一五〇〇Bq。国の排出基準(六万Bq)やWHOの飲料水基準(二万Bq)をはるかに下回ります。一トリック当たり六万Bqのトリチウムを毎日二リットル飲んで、一年間の被ばく量は一mSv程度。自然界に存在する放射線が二・一mSvなので、大した値ではありません。

経産省によるとトリチウムの年間処分量は福島原発処理水で二兆Bq未満。一方中国の陽江原発は一・二兆Bq、カナダのダリーントン原発は一九〇兆Bqです。通常の原発からの排出は、核デブリ(廃棄物)に触れていない点で福島とは異なるという人もいますが、最終的にトリチウム以外の放射性物質が検出されないなら、全く同じです。

実際に飲用しても健康上の問題は無いと思えますが、飲んで見せても何の安心感にもつながりません。「飲用できる」と海に流している「は全く別の問題です。今この瞬間も河川から大量の水が海へ流れています。そのほとんどが飲料には不適格です。」

迷信やデマが横行した昔と違い、現代は科学的根拠に基づいた行動が必要です。「新型コロナウイルスはDNAの遺伝情報のコピーであるmRNAを使っているから、遺伝子に取り込まれて突然変異を引き起こす」といった非科学的主張も同様です。心理学的な不安や風評被害を防ぐためにも、政府やマスコミはもっと分かりやすい発信をすべきだと思います。

| | |
|----------|---------------------------|
| 0.06 | 胸部X線検査(1回) |
| 0.1 | 東京NY往復 |
| 1 | 公衆許容線量(年) (医療被ばくを除く) |
| 2.1 | 自然放射線(年) |
| 2.6 | 平均医療被ばく(年) |
| 2.4~12.9 | CT検査(1回) |
| 50 | 職業人許容量(年) (かつ5年で100以下) |

【各種被ばく量(ミリシーベルト)】

連載
No.101

在宅医療の現場から

【クリニック名が変わります】

「おいしく食べる」ことは、人生の大きな楽しみです。

そんな食事を、私たちは1日3度摂ります。週に21回、月に93回、年に1095回、間食を含めると、もっと多いでしょう。そう考えていくと、私たちはいったい、一生に何度の食事を摂るのでしょうか。

母の手作りの味、食堂の定食、一人で食べるインスタントラーメン、親友と大盛り上がりの飲み会、お祝いの席など、その一つひとつ、1回1回が、酸いも甘いも含め、私たちの血や肉となり、精神を満たし、幸福をもたらしてくれるのです。



訪問診療部 部長
歯科医師

猪原 光

私たちは今、

医療の進歩により、これまでより長く生きることが出来るようになりました。

それにより、誰しもが、食べるという幸せな時間がより長く、そしてずっと続いていくと信じています。

しかし、現実はそうではありません。

実は、食べるという幸せは、私たちが思うより、維持することが難しいのです。

私たちはこれまでずっと、食べるのが難しくなった患者さんを、多く診てきました。

歯の健康が「噛む」ことの土台となり、それが「飲み込む」に繋がります。そして体内に取り込まれた食事は「栄養」となります。

食べる幸せは、これらの全てが集まってできているのです。

私たちは、この幸せが、いつまでも、皆さんにあることを願っています。

そして私たちは、プロとして、サポーターとして、この幸せを”チームで”支えてまいります。

「食べるを、いつまでも。」

猪原[食べる]総合歯科医療クリニック

※10月1日より、医院名が、猪原[食べる]総合歯科医療クリニックに変わりました。

医院の体制や、クリニックの場所は変わりません。

医療法人社団 敬崇会



猪原[食べる]
総合歯科医療クリニック

〒720-0824

広島県福山市多治米町5丁目28-15

TEL 外 来/084-959-4601

訪問部/084-959-4603

FAX 外 来/084-959-4602

訪問部/084-959-4604





緩和ケア委員会
前田 智樹

ちょこっと ACP

ACPとは…
患者さん・ご家族・医療従事者の対話を通じて患者さんの価値観を明らかにし、これからの治療・ケアの目標を明確にするプロセスです。

CASE
05

抗がん剤治療を中止したいと訴える患者② ～さらに一步踏み込む 編～

今回の事例は、ケモを中止したいと訴える患者と行ったACPの全三編のうち第二編です。「治療をやめたい」と希望した背景にあるDさんの価値観を知るため、色々なことを考えながら、探り探り少しずつ踏み込んでいってみました。

【患者さん、場面紹介】



D氏、70歳代女性、進行消化器がん。2回目の抗がん剤投与前日、D氏は突然医師へ「治療を中止したい」と話した。医師は突然の申し出に驚いたが、本人の意向を尊重し積極的治療は終了すると決定した。その翌日、担当看護師だった私は、D氏とACPの話し合いをしてみようと思い意図的に声をかけた。

D氏 ※D氏の価値観に関する発言を赤字で示します

—前回のつづき

- 1 施設で最期を迎えられたらと思う
- 2 最期は施設がいいと考えているんですね。もしもの時のことを考えておくことはとても大切なことですよね
- 3 最期という言葉をおっしゃられた。Dさんの死生観や価値観に触られるチャンスかもしれない。Dさんが負担に感じないよう配慮しつつ、少し踏み込んでみよう
- 4 …Dさんは、最期のときのことも考えられていたんですね
- 5 そりゃそうよ。…もしものときはもう近いだろうからね
- 6 もう近いだろうと思われるんですね
- 7 医療者が考える予後とDさんが考える予後に大きなズレがあったら大変だ。念のため確認しておこう
- 8 …Dさんは、もしもの時はどれくらいだと思っているのですか

- 9 あと半年くらいかな…
- 10 そうか…。半年くらいだと思ってるんですね…（ゆっくり話す）
- 11 D氏は実際より短く予後を見積もっているな。残された時間をどう生きたいのかも考えているのかな
- 12 Dさんはこれからの過ごし方についても、何か考えているんですか？
- 13 夫の転勤でよい家庭環境で子育てができたとは言えなかった。だから、娘と息子と孫で笑顔で過ごしたいと思ってる
- 14 旦那さんの転勤でよい家庭環境で子育てができたとは言えなかったから、娘さんと息子さんとお孫さんで、笑顔で過ごしたいと思われるんですね
- 15 Dさんはそんなところまで考えていたんだな。娘さん達とも共有できているんだろうか
- 16 Dさんの思いを聞いて、笑顔で過ごすことができるように私達も支援させてほしいと思いました。娘さん達とはどう話されていますか
- 17 娘には頑張れなくてごめんって言いました。そしてごめんじゃないよって言ってくれた（涙）

おわりに

「もしもの時のこと」や「最期をどう過ごしたいか」などは、ちょっと聞きにくい内容だと思います。でも、こういった話題を話すことで、患者さんの病気の受け止め方、大切にしていること、気がかりなこと、とても重要な情報や患者さんの価値観を知ることがあります。もちろん、聞き方や聞くタイミングなど、患者さんへの配慮は必要です。今回の事例では、D氏が「最期は施設で迎えたい」と話したことをきっかけに、D氏の価値観に踏み込んでいくことができました。ただ、私が「笑顔で過ごすことができるように私達も支援させてほしい」と話した後に、「Dさんが笑顔で過ごせるためにはどんなことができたらいいですか？」と聞いていたら、Dさんの価値感をもっと知れたかもしれないな、とも思っています。

連載
35

映画への誘い

658km、陽子の旅 (2022、日本)

東京で孤独な引きこもり生活を送る陽子(菊地凜子)は、弘前市出身の42歳の独身女性。夢破れ人生を諦めフリーターとして日々を過ごしていた。

ある日、従兄弟の茂(竹原ピストル)から、かつて夢



への挑戦を反対され、20年以上も絶縁状態にあった父親が亡くなったと知らされる。

茂から葬儀のため、何としても帰るよう言われ、弘前へ帰る茂一家の車に乗せられ、しぶしぶ帰ることになる。ところが途中のサービスエリアで、茂一家の長男が怪我をするアクシデントがあり、陽子は置き去りにされてしまう。

陽子は、携帯を持ってなかったため連絡が取れない。所持金もなく仕方なく弘前までヒッチハイクで行くことにする。しかし陽子は、コミュニケーションに難があり、まともに受け答えが出来ず、人との意思疎通が苦手だった。

北上する旅の中で、若き日の父親(オダギリジョー)の幻影や様々な人々と出会う陽子。父の出棺は、明日正午、果たして、陽子は父の出棺までに間に合うのか…。

陽子は、「乗せてください」の一言がなか



高橋 齋

挿絵 岡本 誠

なかな言えない。勇気を振り絞って「お願いします」を続ける。そのかいあって陽子に乗せてくれる人や、話しかけてくれる人との様々な出会いが始まる。

苦労話を語るシングルマザー、下心の有るライター、陽気なヒッチハイカーの若い少女、農家の親切な老夫婦、田舎へ移住してきたボランティア、若い夫婦、誰もが無視する中で、ハイと手をあげる中学生の家族。陽子は少しずつ故郷に近づいていく。

ずっと心を閉ざしていた陽子だが、様々な人々と出会う中で、自分の感情も少しずつ表わされるようになる。心の折れた女性が、旅を通して過去と向かい合いながら、少しだけ前を向いて生きていけるようになる。

引きこもりで不愛想、人とのコミュニケーションは大の苦手。人の優しさに触れ、少しずつ変わっていく陽子。そんな陽子を、菊地凜子が少ないセリフと顔の表情で好演。

高野豆腐店の春 (2023、日本)

尾道の下町の一角に店を構える高野豆腐店。職人氣質の父・辰雄(藤竜也)と一人娘・春(麻生久美子)は、毎日陽が昇る前に仕事場に入り、こだわりの大豆から美味しい豆腐を二人三脚で作っている。

ある日医師から心臓の具合が悪いことを告げられた辰雄は、出戻りの一人娘春のことを心配して、昔からの仲間達、理髪店の繁、定食屋の一步、タクシー運転手の健介、英語講師の寛太に協力してもらい、娘の再婚相手を本人に内緒で探し始める。

辰雄たちが選んだイケメンのイタリアンシェフと食事することになり、作戦は成功したように見えたが、実は、春には交際相手がすでにいたのだ。納得のいかない辰雄は春と口論になり、春は家を出ていってしまう。

一方、とある偶然が重なり、辰雄と言葉を交わすよう

になったスーパーの清掃員として働くふみえ(中村久美)が、高野豆腐店を訪ねて来る。辰雄にも新しい出会いの日々が始まる…。

夜が明ける前に、明かりが灯り、こだわりの大豆から豆腐を作っていく毎日。一仕事終えた父と娘は出来たばかりの豆乳を飲み、その日の出来具合を頷きあう。柔らかくて甘くてちょっと苦みのある豆腐は、どこか人生に似ている。

父と娘、娘の恋、父の新たな出会いなどが、父の悪友たちを巻き込んで、時にしんみりと時にコメディタッチに展開していく。辛かった原爆の記憶とその後遺症など、広島ならではのテーマも織り込まれている。

小津安二郎監督の「東京物語」をはじめ、大林宣彦監督作品などのロケ地として知られる尾道。場面が切り替わるたびに、美しく差し込まれる見慣れた尾道の風景が心地良い。

住吉神社の石灯笼、千光寺からの尾道水道、天寧

寺の三重塔、向島への渡船、本通り商店街、通勤通学者の行きかう桟橋、山陽本線の黄色い電車、狭い坂道、林芙美子の坐像。

豆腐好き、尾道好きの人にとっては、画面を見ているだけでうれしくなる。



福田村事件 (2023、日本)



1923年、教師をしていた澤田智一(井浦新)は、妻の静子(田中麗奈)と共に、日本統治下の京城(現ソウル)から故郷の千葉県葛飾郡福田村に帰郷する。同じころ、沼部新助(永山瑛太)率いる薬売りの行商の一行15人が、関東東地方へ向かうため、四国の讃岐を出発した。

一行の行商の旅、村人のそれぞれの暮らしが続く中、9月1日に空前絶後の揺れが、関東東地方を襲う。政情不安な社会で、流言飛語が飛び交い、朝鮮人に対する差別的感情が高まっていた。

そんな中、震災発生から5日後の9月6日、一行は、次なる行商の地、福田村に向かう。福田村でも、「朝鮮人が集団で襲ってくる」など帝都(東京)のデマがもたらされ、人々は、恐怖に浮足立っていた。

利根川の渡し場に至った一行。行商の代表新助は、渡し守倉蔵(東出昌大)と些細なことで口論になる。それが発端で、彼らは朝鮮人ではないかとの疑いをかけられてしまう…。

ごく普通の村人が、朝鮮人デマの恐怖に駆られ、なぜ集団虐殺に至らなければならなかったのか？

集団心理が巻き起こした悲劇を、様々な視点から多面的に描く。被害者である讃岐の行商人、加害

者である福田村の村民、千葉日日新聞の新聞記者、福田村に帰って来た澤田夫妻。

村人たちの村社会ならではの人間模様や、行商人一行の行商の日常が丁寧に描かれることで、普通の人たちが、狂気に駆り立てられた事件が、よりリアルに迫ってくる。

村人のインテリでデモクラシーかぶれだが弱い村長、虚勢を張る自警団の団長秀吉、夫の出征中に男を作る咲江、村のはみ出し者だが、女性に持てる倉蔵。

一方、行商人一行の代表者新助の弱者へのさりげない優しさ、生まれてくる子供の名前を決めている夫婦、少年と少女の淡い恋。

目を背けてきた我が国の負の歴史。朝鮮人虐殺、同和問題、複数の差別構造が絡み合ったこの事件。歴史から忘れ去られていたが、森達也監督達が光を当てた。

世界の病院から 連載120 Hospitals around the world

台湾の病院見聞記(シーズン2-③7)

高雄醫學大學附設中和紀念醫院(その10)

院内風景と高雄醫學大學校史暨醫學人文館①

The Kaohsiung Medical University Chung-Ho Memorial Hospital(No.10).

Scenery inside hospital & Museum of KMU History & Medical Humanity①



埼玉学園大学
経済経営学部 教授
福永 肇
Hajime Fukunaga

■『世界の病院から』の連載120回目

『世界の病院から』は今回連載120回目となった。次回で「10周年」を迎える。世間では「十年一昔」というが、福山医療センターの岩垣博巳院長(当時)からお声がけを頂き、連載第1回目のベトナムの病院見聞記を書いたのは、随分と遠い日のように思われる。長い間お読み頂き心から感謝申し上げます。またFMC NEWSへの掲載に毎回ご尽力くださった福山医療センター広報誌編集委員会と株式会社アドブレンの皆様方に深謝申し上げます。私は母方の祖々母が福山から神戸に、義父は福山から京都に転出している(現在はJR福山駅東側の洞林寺の霊園に眠っている)。福山とは出自の繋がりを感じている。

日本には8,238の病院が全国津浦浦のどの町にもある(2020年10月1日現在)。日本の病院を数多く見学して来た。また外国の病院も100以上は見学している。外国の病院を観察すると、優れた施設設備だけでなく、運営、工夫、異なる文化圏での発想などで多くの発見があり、「なるほど!」、「たしかに!」と目から鱗を落としながら感心すること頻りであった。井中の蛙(かわず)や蛸壺のタコが外の世界を知ったときの驚嘆、驚愕である。この『世界の病院から』では、外国で観察した病院を「見聞記」というスタイルで紹介してきた。「見聞記」は、遠い土地で見聞きた珍しい事象や物質、文化を同郷の人々に報告しようとする紀行文であろう。そこには「これ、知らせたい」という著者の思いがある。日本には外国の病院を紹介する文章がこれまで殆ど無かった。すると日本の病院しか知らなかった多くの日本の医療人に、『世界の病院から(No.1~120)』は世界認識への最初の扉になれたのではないかと思ったりもする。私は『世界の病院から』は「外国の病院運営での智慧と工夫の伝言」になっているとの自負を持っている。そこが大きな特徴である。病院改善を考える時に『世界の病院から』は好事例集テキストとして使って頂ける。そういった観点でこの『世界の病院から』を手にとって頂くと、新しいページを捲るごとに読者はきっと新たな発見・智見に出くわすであろう。それらが日本の医療や病院運営の改善・発展に寄与貢献していくと密かに我々めし

ている。ただし見聞記は現地で見聞きた現場・現実・現物をレポートした文章なので、学術的な正確性や客観性、網羅性は担保されていない。

私事で恐縮であるが、10年間の連載期間の内、後半の7年間は4回のがん摘出手術、化学療法(抗がん剤治療)、放射線治療となかなか難儀な治療・療養の日々であった。現在も再発・転移への頻繁なる検査・経過観察と共に、6つ目のがんが手術摘出出来る大きさになるのを待っている。『がん闘病記』を書けと言われれば、題材は豊富に持っている。藤田医科大学病院、金沢大学附属病院、自治医科大学さいたま医療センターの病室のベッドにて執筆した原稿は数多い。『世界の病院から』の実態は『日本の病室から』でもあった。正岡子規に随筆『病牀(びょうしょう)六尺』がある。病牀六尺(⇒敷布団の長尺180cm、これが我世界である)で始まる。何度も読み返した。東京根岸の子規庵にも行き、彼の病牀が敷かれていた六畳間の畳に寝そべてみた。明治の文人は偉い。六尺の狭い世界から子規は広い視野、高い目線、深い考察で世界を見ていた。治療中の病人が遠い外国に行くのは、なかなか難しい。主治医の承諾は必須だ。治療の合間を縫って、韓国や台湾の病院を視に行く一人旅を度々行った。30回の放射線治療が終了した翌日に(医師了解を得て)ソウルに飛んだこともあった。韓国や台湾の人は病院からやって来た私をみて「日本の医療はミラクルだ」と驚いていた。自分の健康だけでなく、2019年12月の武漢でのコロナ発生で、日本は鎖国体制に入った。2019年9月の韓国、10月の台湾訪問を最後に、長い間、外国には行けていない(この文章は2023年4月に執筆)。コロナ防疫体制は緩やかになってきたが、外国で病院の病棟内部にまで立ち入れるかはまだまだ未知だ。ヨーロッパの伝統ある病院やアメリカの近代病院、イスラムの病院、発展途上国の病院など、まだ見ぬ病院を訪問したい、知りたいと思う日々である。昔、国から「科研費」というグラントを頂戴して米国の「メイヨー・クリニック」の財務調査をしたことがあった(『世界の病院から No.3~6(FMC NEWS,2014 January~April,Vol.7 No.1~4)』ご参照)。今回、台湾の病院研究への調査費とし

て、令和5年度から3年間の「科研費」を頂けることになった(感謝)。台湾にて更なる病院調査を行う。こういう事情から『世界の病院から』における台湾病院の紹介は、これからも暫くは続きそうだ。次回、連載10周年を迎える『世界の病院から』、引き続きご覧頂きたく、宜しく願い申しあげる。私事の記事が長くなり、申し訳ない。

■院内風景:智能醫院と醫療事務室、眼鏡部

「高雄醫學大學附設中和紀念醫院」の院内内を見学してきている。今回は院内風景を見てみたい。



写真1:高雄醫學大學附設中和紀念醫院の院内連絡通路。台湾にも点字や点字ブロック(⇒1965年、日本の岡山で発明された)はあるようだが、私は見た記憶がない(高雄新幹線、メトロ、臺灣鐵道のプラットフォームにも点字ブロックはなかった)。病院内床面での点字ブロックも記憶にない。



写真2:智能醫院(Intelligent Hospital)。

写真2は病院の連絡通路(写真1)にあった「智能醫院(Intelligent Hospital)」の掲示。智能醫院とは患者を中心にした統合医療サービス提供を指すようで、自動化、無紙化、行動化、智能病房、社區營造、安全査核、病人互動のサービスを統合するようだ。日本でも20世紀の世紀末頃に「インテリジェント・ホスピタル」という用語を私は見た記憶はある。その後、「スマート・ホスピタル」という用語も現れた(インテリジェントとスマートは同意語)。さて、現在ではどうなっているのだろうか。



写真3:「医療事務室」。

「医療事務室」という扉が地下1階の病歴室の隣にあった(写真3)。英語「Department of Medical Affairs Service・Teaching・Research」と表記されている。こういう部署名は初めて見た。日本の病院事務部(Administrative Department)や医事課(Medical Affairs Division)とは業務内容は違うようだ。ここは大学病院であるので臨床研究に関連する部局だと思われる(よく分からない)。病院の管理部門は5階にあり、総務部、資材室、出納組、護理部(=看護部)、人力資源室、會計室、収發室(メールルーム)、討論室などが配置されていた。病歴室と医療事務室はB1階にあったが、企画部や品質管理部は見掛けなかった。



写真4:「眼鏡部」。眼科診察室の隣にあった。

写真4は院内で見つけたメガネ店。「眼鏡部」という表示がなされている。病院の院内でメガネ店を見たのは初めてであった。それも病院1階外来フロアの眼科診察室ゾーンの配置であったので「面白いなあ」と思い、写真に撮った。「得恩堂眼鏡」という台湾のメガネチェーン店がテナントとして営業していた。カールツァイスやレイバンが売れ筋のようで、HOYAやNikonも取り扱っていた。仄聞であるが、台湾では眼鏡の価格が(日本対比)格段に安く、例えば日本の眼科医の診断書を台湾に持参して(台湾でもメガネ作成に診断書は必要としないが、安心のため)メガネを作成すると、旅費が浮くそうだ(ただし確かめていない)。なお、台湾では隱形眼鏡(コンタクトレンズ)の作成には医師処方箋が必要になる。ここ、日本と違う。この病院の眼科外来には一般眼科と併設して隱形眼鏡門診、児童眼科があった。

■ 高雄醫學大學校史暨醫學人文館

どうも医薬系大学や製薬会社という組織は博物館とか資料館を持つのが大好きであるようだ。日本には医薬系博物館がなんと約200館もあるという。福山市の医師、石田純郎先生の『ヨーロッパ 医科学史散歩』(考古堂、1996年)や先生の論文を拝読すると、西欧には充実した医学博物館が多そうだ。私は過去、日本と台湾以外でも米国(メイヨークリニック)、ロシア(モスクワ第一医科大学)、韓国(ソウル大学、ヨンセ大学)の医学史博物館をじっくりと見学する機会があった。各館とも運営・収集の目的、焦点を絞り(時間軸は自校・自院の歴史)、限られた予算、スペースの下で工夫を凝らした展示をしている。高雄醫學大學は台湾を代表する医科大学の一つである。今回からは、この大学のミュージアム『高雄醫學大學校史暨醫學人文館』(「暨」はand)を見学したい。この博物館の対象は南台湾の医療史であった。南台湾とは高雄(カオシュン)、屏東(ピンドン)、台南(タイナン)などの地域をさす。

大東亜戦争の時、南台湾は日本の南進基地で、高雄や左營には軍港や海軍飛行場、工廠(軍需工場)が、屏東・小湊・佳冬・恆春には陸軍飛行場があった。米軍は当初、フィリピンからまず1945年2月に台湾南部に上陸し、占拠した台湾から次に沖縄、その後日本本土の侵攻というステップバイステップの戦略を練っていた(コーズウェイ作戦)。台湾占領後のプランも作成済であった。ところが1944年10月に作戦を変更し、硫黄島占領後、直接沖縄上陸へと向かった。台湾は助かった。その代わり10月以降、フィリピンを離陸した米軍機B-24やB-25等が台湾の軍事施設や工場、都市に対して執拗な爆撃を行い、多くの人が亡くなった。また南台湾からのフィリピン航路上のバシー海峡では多くの輸送船が米軍潜水艦によって爆沈された(犠牲者数は10~26万人)。合掌。戦後の日本は、日治時代の台湾については殆ど触れない。臺灣總督府の時代には良い面とそうではなかった面の双方があったであろうが、それは仕方がない。しかし、台湾島での戦争惨状などは日本人として確りと知っておく必要があろう。

2019年10月、高雄醫學大學を訪問した。ご案内頂いた劉景寬前学長に「高雄では(台湾へ発つ直前に書物でその存在を知った)『高雄市政府衛生局臺灣醫療史料中心(中心=センター)』を訪問してみたいと思っています」と話した。すると「それは、もうありません」と言われ、「ついて来なさい。医学史の博物館をご案内しましょう」とキャンパス内の古い2階建ての校舎(第二紀念大樓)に連れて行って下さった。その校舎の東翼に「高雄醫學大學校史暨醫學人文館」という施設があった(写真5、6)。高雄醫學

大學の歴史を展示する校史館と、台湾南部の医学の歴史を展示する醫學人文館の2つで構成されていた。劉景寬先生は、「高雄市政府衛生局は(上述の)臺灣醫療史料中心に保管していた展示物や資料を2014年に高雄醫學大學に寄贈した。大学側は以前からあった校史館と統合して新しい博物館を開設した」と説明された。もし先に「臺灣醫療史料中心」の住所の方に行っていたら、見付けることが出来ず、まごつき、空振りの徒勞で終わる処だった。今回は幸いであった。校史暨醫學人文館は博物館スタッフの方に展示を案内して頂いた。



写真5:高雄醫學大學の旧館にある「校史暨醫學人文館」



写真6:高雄醫學大學校史暨醫學人文館(写真の校舎の入口右側の1、2階)。椰子の木が南国の風景を形成している。

校史暨醫學人文館は19世紀以降の南台湾への西洋医療の渡来、熱帯医学研究、中国伝統医学、鴉片(阿片)、齒科、薬学、看護師・助産師の歴史、台湾南部で活躍した医師・看護師などの紹介顕彰展示があり、スペースも広く、充実した内容の博物館であった。展示をじっくりと見学すると、日本に居ては分からなかった台湾医学史の流れと全容が鳥観図を見るように理解することが出来た。2018年、2019年の2回の台湾訪問では病院附属の医学博物館をそれなりに見学出来た(彰化基督教醫院、新樓醫院、臺灣大學附設醫院、臺灣大學醫學人文博物館、馬偕紀念醫院、そしてこの高雄醫學大學)。加えて北投と台南の旧日本陸軍の衛戍病院も見学した。輔仁大學も最近「醫學人文博物館」を開設したと聞いている。これは次回訪台での楽しみだ。それらの中で「高雄醫學大學校史暨醫學人文館」は、台湾北部の「臺灣大學醫學人文博物館」に比肩する台湾南部の医学史博物館といえる。興味がワクワク湧き上って来た。醫學人文館の隣の部屋は校史館になっており、初代学長の杜總明(トソウメイ)博士の顕彰を中心に大学の歴史資料が展示されていた。

(次回に続く)

Touring Journey



経営企画係
中島 正勝

久しぶりの東北ツーリングは雨から始まった話(前半)

今月号は9月末に遅い夏休みを取り「東北ツーリング」に行ってきた話だよ。昨年の北海道ツーリングと同様、バイクを事前に出発地(今回は仙台)に陸送、自分達は飛行機利用で現地までバイクを受け取り、そこから福山に帰ってくるパターンだ。これだと一週間あれば仙台からでも余裕で福山までのツーリングが可能だからね。ところで、今回のツーリングは季節(九月末)的にもコース(場所や標高)的にも、服装は「秋物」主体で考えてたし、保険の意味でダウンベストと電熱ジャケットを用意してたんだ。ところが、出発前日まで猛暑日が続いてたじゃん、マサカツくん達は慌てて夏物(メッシュジャケット)も用意することになったんだけど、結局この選択が大正解となった。

1. 前日の夜に出発だ

朝一でバイクを受け取るため、前日(夕方)から仙台に向かう。早めに広島空港に着いたけど搭乗手続き以外はすることもないので一杯やることにした。何気に入ったお店だったけど(空港内の店にしては)リーズナブルで日本酒の種類も豊富で飲んできてしまった。



前日(9/26)夜からの出発

とりあえず酒盛り

デジコンMAX



今回のコース(イメージ)
仙台発-福山着
走行距離 約2,800km

前日からの出発

2. 一日目(9/27)仙台は雨、そして蒸し暑い

秋晴れを期待してたんだけど出発から雨じゃんか、しかも8時現在で26℃もあるし。長期ツーリングでの雨は想定内だしそれほど嫌じゃないんだけど、この気温と湿度でライダージャケットの上にレインウエアを羽織るのは結構辛いんだよなあ。うん、メッシュジャケットを用意して正解だったよ。これ秋物だったらサウナ状態になってたと思う。って事でバイクを受け取り東北ツーリングの始まりだ。イエーい。

1) 昼食はピザ

嫁さんが事前に下調べしたお店「森のピザ工房 ルヴォワール」で昼食。お店に到着する5分前に雨が上がり、到着時にはレインウエアの雨は殆ど飛んでいた。玄関先にも大きな屋根があり、雨具を脱いで店内へ入ることが出来たのはラッキー。ここは古い小学校を改装した店舗らしく、何故か懐かしい雰囲気で落ち着く。店内



一日目(9/27)仙台でバイク受け取り

本日の昼食はピザ



古い小学校らしい

一日目(9.27) 仙台発から昼食

に入ると雨が降り出したが、出る頃には再び止んでくれたので出発も楽しかった。あつ、ピザは大変おいしかったですよ。

2) 蔵王エコラインと馬の背 お釜(五色沼)

真っ青な空を見ながら「蔵王エコライン」を走るのを楽しみにしてたけど残念ながら雨。随分前に此処を走ったときもそうだったような気がするが、まあ、こればかりは仕方が無い。平日なので車も少なく「お釜」までは貸し切り状態で快走出来たし、ワインディングを存分に楽しむことが出来た(雨だったけど)。「馬の背 お釜」に着く頃には雨も上がり、気持ちよく散策を楽しむことも出来たのは幸いだった。なお、お釜がハッキリと見える確率は30%程度らしいので、この天気でお釜を見れた事はかなりラッキーだったと後から知った。

3) 磐梯吾妻スカイライン(浄土平)

お釜を降りたら再び雨にやられた。ここも楽しみにしていたコースなんだけど、雨どころか濃霧で景色もワインディングも全く楽しむことが出来なかったと言うか怖かったよ。しかも、気温が一気に下がり頂上付近にある浄土平レストハウスに着いた頃には13℃になってたし。到着したのが16時前だったので、駐車場には無料で入れたけど誰もいなかった。まあ、レストハウスもビジターセンターも16時までの営業なので仕方ないんだけどね。

この日の宿は「ゆ乃宿 湯流里」、着いた時から翌朝までかなり降ったけどガレージ内に駐輪できたので助かった。ガレージだと出発の用意が楽なんだよね。なお、この宿の温泉は良いんだけど、料理の種類と量が半端ない。食べきれないよ。

3. 二日目(9/28) 白虎隊と大内宿

この日も出発時は結構な雨、移動中に小雨になり飯盛山に着く頃には止んでいたが、気温が高くなり蒸し暑かったけど、走行中はそれなりに涼しかったのでよしとしよう。

1) 飯盛山と白虎隊

戊辰戦争の悲劇の地、飯盛山。「白虎隊十九士の墓」や「自決の地」、「会津ざざ堂」

蔵王ローイン(馬の背 お金)



磐梯吾妻スカイライン(浄土平)



一日目 蔵王ローインと磐梯吾妻スカイライン

などの他にも多くの史跡が残るこの地を一度訪れたかった。自決の地から遠くに見える鶴ヶ城を見ると何とも言えない気持ちになってしまう。筈だったんだけど、イヤもう人が多すぎて、それどころじゃなかったんだわさ。どうも、この時期は(小学校の)修学旅行の真っ最中らしく、歴史的な観光地は何処も学童達で溢れかえっていたようだ。余談だが、各班のリーダーは殆どが女子で、男どもがその子の指示に(素直に)従っている姿は見て笑えた。

2)大内宿とネギそば

一本のねぎを箸にする大内宿の名物「高遠そば(ねぎそば)」を食べに寄ったけど、うん、あれ、無理ゲーだよね。普通に箸で良いじゃんよ。ググったら「お祝いの席や徳川将軍への献上品だったため『切る』というのは縁起が悪いとされ、ネギを切

二日目(9/28) 飯盛山 白虎隊



大内宿とネギそば



二日目(9.28) 白虎隊と大内宿

らずにそのまま使った」のが始まりだって分かったけど、「蕎麦を切るのは良いんかあ〜い」って思わず突っ込んでしまったよ。

この日の宿は「にこり湯の宿 湯荘白樺」、この宿も大きな軒先に駐輪できたので、夜間に降った雨に濡れることはなかった。なお、この宿の温泉はかなりお勧めだよ。料理は普通(期待してたんだけど)だったけどね。

4. 三日目(9/29)日光 東照宮と華厳の滝

昨晩から早朝まで雨が降ってたけど、出発時には止んでくれた。しかし、気温は相変わらずで、この日も蒸し暑かったがレインウエアを着ずに出発出来たので助かった。ただ、楽しみにしていた宿から日光までの「紅葉ライン」は1ミリも紅葉が始まっていなかったけどね。

1)日光 東照宮

言わずと知れた、徳川家康を神格化した東照大権現を主祭神として祀る日本全国の東照宮の総本社の存在だ。また、「眠り猫」や「三猿(見ざる、言わざる、聞かざる)」などの木彫像が見られ、これらの動物のほとんどは平和を象徴しているらしいけど今更だよね。以前訪れたときは改修中で全部をみれなかったけど、今回は「奥宮宝塔」まで頑張って行って来たよ。ところで、超有名な歴史的観光地なので(予想どおり)修学旅行生だらけで人口密度がすごいことになっていた。クラスごとに記念撮影等もやっているので通行も困難な状態だったが、将来の(自分の)年金の糧と考えたら素直に道を譲っていたのだった。

2)華厳の滝

発見者は日光開山の祖「勝道上人」と伝えられ、仏教経典の1つである華厳経から名づけられたといわれる高さ97メートルの壮大な滝で、自然の雄大さと造形美を感じる。エレベーターで間近の観瀑台に行けるので訪れたなら絶対に「観瀑台」に行くべし。なお、単なる観光地(景勝地)だから偶然なのか、此処に修学旅行生の姿はなかった。

この日の宿は「七味温泉 紅葉館」、素敵な観光大使(狸)と出会う温泉宿だ。この宿の利用は今回で3回目なんだけど、既に「お酒を沢山飲むお客」として認識されているようだった。まあ、二人とも結構飲むからね。



三日目(9.29) 日光 東照宮と華厳の滝

5. おわりに

今回も1さんが同行する予定だったんだけど、急な用事で来れなくなったのは残念だった。って事で後半(来月号)に続くよ。

Design
#81

「伝わるデザイン」

||| MOURI DESIGN

毛利 祐規 / グラフィックデザイナー

【Profile】大阪、東京のデザイン事務所勤務を経て、2011年に独立。福山市を拠点に、全国の企業やお店、ブランド等のロゴマーク制作と、それに伴うブランディングやブランド戦略、プロモーション等を専門に手がけています。



みなさまこんにちは。グラフィックデザイナーの毛利と申します。私は福山市を拠点に、全国の様々な分野のデザインを手がけさせていただいています。そんな中でも最も多く手がけているのは、企業やお店、ブランドなどの立ち上げやロゴマーク制作からたずさわるような「ブランディングデザイン」です。私が手がけた仕事等を通じて、経営におけるデザインやブランディング、ブランド戦略、プロモーションの大切さや効果などをお伝えしていきます。

【デザインコンセプト】

ハチの恵みで、みんなが末永く
よくなっていくように。



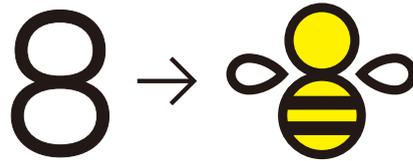
ハチラボ
FUKUYAMA



8・八 (末広がり)



∞ (無限・末永く)



■ デザインは
「人」と同じ

今回ご紹介させていただくのは、「非加熱・無添加の100%天然ハチミツ」を作られている養蜂家さんのハチミツブランドのデザインです。デザインは「人」と同じで、親しみやすい・誠実・素直・わかりやすい・ユーモアがある、などの人柄を丁寧に伝えるようにデザインしていくと、多くの方に受け入れてもらいやすいものになっていきます。

連載

No.113

事務部だより

『コーヒーのある暮らし』

缶でもインスタントでも良いのですが、コーヒーを日常的に飲んでいる人は多いと思います。私もその中の1人。と言っても毎日欠かさず飲んでいる、というわけではなくて、コーヒーの香りを感じたいなと思ったときや休日など、気が向いた時にゆっくりと時間をかけて淹れて飲んでいきます。

ブラックコーヒーを飲み始めるようになったのは、「美容に良いらしい」と聞いたことがきっかけでした。嘘か誠か、コーヒーを飲んでいる人は飲んでいない人に比べてシミの出来る数が少ないんだとか。そんなことを聞き、「なんですと!そりゃ飲むきゃない!コーヒーでシミが防げるのなら安いもんよ!」そんな風を感じたのを覚えています。こんな単純な動機がきっかけとなり、30歳を過ぎた頃から突如、ブラックコーヒーを飲むようになり現在に至ります。

もちろん、それまでは好んで口にするのは全くなく、ただ苦いだけのあれの何が良いわけ?くらいにしか思っていませんでした。何なら飲むとお腹もゆるくなったりなんかして。。。しかし人間って恐ろしいものですね、美容に良いと聞くと一転、あの苦さも苦ではなくなるし、何なら美味しいとまで感じられるのですから。私の舌?脳?が単純なのでしょうか(笑)。

企画課診療情報管理士
世良 由希子



コーヒーの淹れ方はドリップ、サイフォン、プレスなど様々ありますが、私はその中でも一番人気で手軽なハンドドリップ式で淹れています。ペーパーフィルターをコーヒーカップの上にセットし、コーヒー粉を入れ、熱湯を注ぐやり方です。途中蒸らしながら、ゆっくりと時間をかけて。

コーヒーの魅力は何といってもあの香りですよね。熱湯を注ぎながら立ち込める、心をほぐすようなほのかで優しい香りが広がっていくのがたまらなく好きです。普段は甘党の私なのですが、あの香りを堪能するなら砂糖は禁物!かつホット!とマイルールがあるので、片手に甘いお菓子をお供にして楽しんでいます。

休日の朝、食後にコーヒーを淹れ、ぼんやりと空を眺めながらゆっくりと味わう。普段ではなかなか出来ない、のんびりとした時間を過ごすのが何よりのラックスタイムとなっています。

美容きっかけで始めたコーヒー生活、シミは容赦なく増える一方ですが、もうそんなことはどうでも良くなりました。完全に諦めモードです。今ではすっかり味と香りの虜になってしまい、今後もしばらく続きそうです。

No.10

ミツバチ さまさま

しまはち養蜂場

島田 明恵

【プロフィール】
広島県福山市在住。
偶然テレビで目にした「NYマンハッタンでの養蜂」をきっかけに一念発起。
尾道市百鳥を拠点に、ミツバチ達とはちみつ作りをしています！
<http://www.shimahachi.jp/>



秋になると、養蜂場へスズメバチがたくさんやってきます。オオスズメバチ・キイロスズメバチなど…。聞くだけで恐ろしい蜂たちがミツバチを捕まえてやってきます。オオスズメバチは数匹でミツバチの巣箱を全滅することができる力を持っており…恐

スズメバチの新女王蜂が冬眠中の絶食と寒さに耐えるため、秋頃から体に脂肪を貯蓄します。ミツバチはそのための餌なのです…。私はミツバチの世話に行った時にスズメバチを虫取り網で捕まえるのですが、毎日蜂場へ行けないので、日頃は巣箱に網をかけてスズメバチが巣箱に入らないように予防しています。と聞くとスズメバチは狂暴ですごい悪者のように思えますが、スズメバチも子孫を残すために命がけて餌を探しているだけなのです。ミツバチを食べるスズメバチ、スズメバチを殺す人間…。完全に弱肉強食の世界です。

スズメバチの働きバチは栄養源とする樹液・花の蜜が冬の間に採れなくなるので、冬になるまで一生懸命働いて新女王蜂を育て、12月頃までに命を落とし新女王のみが冬眠して冬を越します。

ミツバチから見れば悪者でも、スズメバチの子供たちから見れば、働きバチは頼もしいお姉さんたちです。命を託された女王バチも寒い冬を乗り切れるのはほんの僅かです。

ミツバチやスズメバチの命がけて精いっぱい生きている姿を見習わなくては!



▲スズメバチがミツバチの巣の中に入らないように、ミツバチが通れる網目の白いネットを被せています!

しまはち養蜂場

<https://www.instagram.com/shimahachi2013/>


J.S.A. ソムリエ

日本酒のソムリエ 唎酒師

SSI 認定 国際唎酒師



SAKE Freak

SSI認定国際唎酒師
J.S.A.ソムリエ

宮岡 瞳



【酒ボム!】

皆さま、こんにちは。ソムリエ・国際唎酒師の宮岡です。夏ムードから、一気に秋冬モードになりました。スーパーで扱っている食材を見ると、秋を感じますね。開放的なシーズンから、落ち着いたシーズンに。まだまだ夏が名残惜しい!という訳で、今日は、日本酒の大パリピカクテルの紹介をします。

『サケボム』という、北米発祥の日本酒の飲み方はご存じでしょうか?日本では、馴染みがない日本酒の飲み方だと思います。少人数でというより、大人数で盛り上がるようなパーティーピアカクテルです。

写真のような形で、ドリンクをセットして、掛け声と共に机をドンドン叩いて、酒が入っているショットグラスをドボン!と落として、クイッと一気飲み。(一気飲みダメです!笑)私が働いていたお店では、掛け声担当はマネージャーで、お客様を盛り上げていました。色々な掛け声があると思うのですが、私が知っているのは、

『When I say sake, you say bomb!』

(私が酒って言ったら、あなた達はボムって言ってね!)

『Sake!』『Bomb!』『Sake!!』『Bomb!!』『Sake bomb bomb!!!』

ドボン!!

いつも、ぶっさらぼうでローテンションのマネージャーが、見たことのない笑顔で盛り上げているのを側から見るのが楽しかったです。働いているお店に友人とご飯を食べに行った時に、『サケボムして欲しい』と頼んだら、

『ご自分でどうぞ(ニコリ)』と言われ、「えええええ」となった思い出があります。結局やってくれたのか、やってくれなかったのか…覚えてないですが(笑)。

日本酒フリークからは、罰当たりな飲み方!と言われそうですが、意外に美味しく飲めたのを覚えています。場の雰囲気も、きっと美味しく感じた要因だと思います。サケボムに使っていた日本酒は…なぜか熱燗。ビールに、熱燗。謎です。



サケボム



毎日コツコツ! 健康的な食生活と運動で 筋肉や骨を強くしよう

～牛乳ラーメン～



栄養士 森廣 真菜



今年の10月9日は「スポーツの日」です。スポーツを楽しむには丈夫な筋肉や骨を保つことが大切です。筋肉や骨量の維持に有効な食品として牛乳があります。

牛乳に含まれるタンパク質には、体内で合成することができない「必須アミノ酸」がバランスよく配合されており、筋肉の維持や増加に必要なアミノ酸 (BCAA) を含みます。このBCAAは筋肉疲労を軽減する効果も期待されます。また骨の構成成分であるカルシウムを多く含みます。コップ1杯 (200ml) で成人の1日必要量の約1/3に相当します。ただしカルシウムの吸

収には、他のミネラルとのバランスが影響します。例えばインスタント食品に多く含まれるリンが過剰だとカルシウムの吸収が阻害され、カルシウムが過剰だと鉄などの他のミネラルの吸収が阻害されてしまいます。大切なのは、栄養が偏らないようにバランスよく食べて運動することです。

今回は牛乳を使ったラーメンレシピをご紹介します。卵やきこの類は、カルシウムの吸収を促進するビタミンDを多く含むため、トッピングにおすすめです。



牛乳ラーメン (1人前)

- 材 料**
- *中華麺 1玉
 - (スープ)
 - *牛乳 200ml
 - *鶏ガラスープの素 1.3g (小さじ1/2杯)
 - *すりおろしにんにく 少々
 - *すりおろし生姜 少々
 - *料理酒 5g (小さじ1杯)
 - *ごま油 2.5g (小さじ1/2杯)
 - *バター 2g
 - *塩 少々
 - *黒コショウ 少々
 - (トッピング①野菜炒め)
 - *キャベツ 150g
 - *人参 30g
 - *舞茸 70g
 - *ごま油 5g (小さじ1杯)
 - *鶏ガラスープの素 1.3g (小さじ1/2杯)
 - *塩コショウ 少々
 - (トッピング②)
 - *焼き豚 2枚
 - *煮卵 1/2個
 - *葱 5g

| 栄養価 (1人分) | |
|-----------|---------|
| エネルギー | 690kcal |
| たんぱく質 | 30g |
| 脂 質 | 23g |
| 炭 水 化 物 | 91g |



作り方

- ① キャベツは一口大に切る。
人参は幅0.5cmの短冊切り。
舞茸は石づきをとってバラバラにする。
葱は小口切りにする。
- ② 鍋にごま油を入れて中火で熱し、キャベツ、ニンジン、舞茸を炒め、野菜炒めの調味料で味付けする。
- ③ 中華麺は製品/パッケージの調理方法にしたがって茹で、水気を切り、器に盛る
- ④ 小鍋にスープの材料を入れて煮立たせる
- ⑤ 麺にスープを注ぎ、炒めた野菜、焼き豚、葱、煮卵をトッピングする。

オキナグサ(ねつこぐさ)

巻14-3508



「歌の大意」

芝付の 三浦崎なる
ねっこ草 あひ見ずあらば
あれ恋ひめやも

芝付の三浦崎にあるねつこ草のやうに。
相みないであったならば私はこんなに
恋ひ思ふことがありますか。

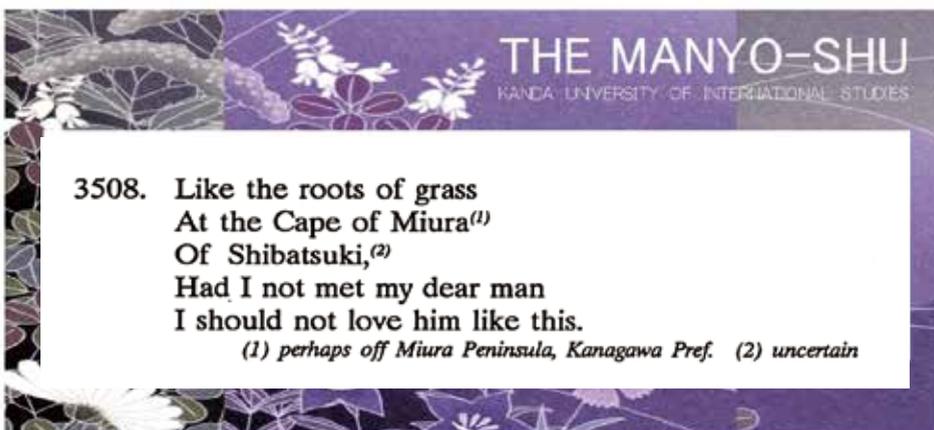
万葉植物考

萬葉表記： 根都古具佐 キンボウゲ科 オキナグサ属。

オキナグサは本州、四国、九州、および朝鮮半島、中国の温帯から暖帯に分布しています。日当たりのよい山野にはえる多年草です。各地で激減し、絶滅危惧種に指定されています。春になると白い毛におおわれた若葉と花茎を伸ばし、花茎の先端に下向きに鐘形の花が一個つきます。暗赤紫色の花弁のように見えるのはがく片です。高さ10cm位で、花が咲き終わると30cmになり、根葉は束生、長柄です。ガク辺は6枚で長さ2cmになります。和名翁草は果時に長花柱が集まっている状態が老人の白髪のように見えることから呼び名ついたようです。まわるい毛玉に見えるものはそう果の集合果で一枚の羽根毛は「宿存花柱」といい羽毛の下に「そう果」がつきます。

歌意は「芝付きの三浦崎に生えているねっこ草のようなあの娘に、もし逢わなかったらわたしはこんなに恋ひ慕ったりしないだろうに、あの娘に逢ったばかりに恋しくて耐えられない、」というものです。ねっこ草は万葉集には一首の歌にしか登場していません。しかも「ねっこ」という言葉の響が「寝つ娘(ねつこ)」を連想させるところから用いられているだけですが、いったいどの植物を指しているのか判断しがたいとされてきました。しかし現代の植物名がわからなくても、「あひ見ずあらば吾(あれ)恋ひめやも」—あなたに逢うことがなかったなら、こんなに恋こがれることもなかったろうに。でもあなたに出逢った私はあなたを思って恋しくてたまらない……。そういう恋する切なさ、世知辛い現代に生きる私たちにもよくわかります。そして、そこにねつこぐさとくれば、「寝つ娘」「寝付く」を連想し、二人は身も許し合った仲なのでしょう。

オキナグサを中国語で「猫頭花」Māo tóu huā「白頭翁」bái tóu wēngと言います。(ただし、中国のものは日本のものとは異なります。)オキナグサの根は漢方で白頭翁(はくとうおう)といって熱性痢病に用いられます。しかも動悸がして安静でないものを治すということ。オキナグサの根、白頭翁はこのような漢方処方として使われますが単味で用いては効果がありません。



3508. Like the roots of grass
At the Cape of Miura⁽¹⁾
Of Shibatsuki,⁽²⁾
Had I not met my dear man
I should not love him like this.

(1) perhaps off Miura Peninsula, Kanagawa Pref. (2) uncertain

ねつこぐさのやうなあの娘に、もし逢わなかったらわたしはこんなに恋ひ慕ったりしないだろうに、あの娘に逢ったばかりに恋しくて耐えられない、

芝付乃 御宇良佐伎奈流 根都古具佐

安比見受安良婆 安礼古非米夜母

(類 十六・八六)

作者不詳



音楽カフェの風景 その70

内科 村上 敬子

特別寄稿 第2回 大田記念病院 脳神経外科専任部長 佐藤倫由

～言葉の芸術、音の芸術～【後編】



先月号で紹介した、神田松鯉・伯山親子による「講談」の熱気も冷めやらぬまま、翌日、神経内科医で今回のコンサートに誘っていただいた下江豊先生と建部町に向かいました。建部町は岡山市中心部と津山市のほぼ中間、旭川沿いに位置する緑多い田舎町ですが、福山からは思いのほか距離がありました。会場の建部町文化センターに昼過ぎに到着すると、蝉の声はたいそう賑やかで、目に映る緑は日差しを照り返すほど濃く、開演を待つ間、“真夏”を存分に体感しました。小ホールに入ると空気が一変。舞台の中央には、こじんまりとした風貌ながら、気品と風格を漂わせたフォルテピアノが！その静謐な存在感は、私を外の茹だるような暑さから、モーツァルト時代の涼やかな宮廷サロンにタイムスリップさせたのでした。

ところで“フォルテピアノ”ってどんな楽器かご存知でしょうか？1700年頃、メディチ家の楽器工房で働くクリストフォリ氏が新たな様式を考案・開発した鍵盤楽器です。木製鍵盤を演奏すると、鍵盤上部の皮革で覆われたハンマーが弦に当たり音が発生するシンプルな構造で、演奏記号の「forte(フォルテ):強く」、「piano(ピアノ):弱く」の2つを重ねた名称のとおり、それまでの鍵盤楽器チェンバロでは難しかった音の強弱が表現できるようになりました。同時代を生きたモーツァルトやベートーヴェンは、この新しい楽器の進歩と共に作品を進化させていきました。現在のモダンピアノと比較して木でできた部分が多く、湿度や温度が影響して音が変わりやすいため、演奏の休憩時には調律師が細かく調整をしておられました。

そして、七條恵子さんによるフォルテピアノの演奏は、心をわづかみにされる素晴らしいものでした！演奏曲は、モーツァルトのピアノソナタ8番(K310)、9番(K311)を中心としたプログラム。1777年、母と2人、職を求めて都市を転々とパリに向かう旅の途上、ピアノ製作者のヨハン・アンドレアス・シュタインと彼の素晴らしい楽器に出会い、刺激を受けて作った曲です。しかしパリ到着後、若干21歳で母を病気で亡くすという悲劇も重なり、深く内省的な曲となっています。特に8番は母の死の影響を強く受けて

います。1楽章は辛い現実と立ち向かおうとする強い意思が感じられます。2楽章は母を思う優しいメロディーの中にふとよぎる寂しさがより深い悲しみへと聴く人を誘います。3楽章は心の声をストレートに(モーツァルトとしては珍しいことですが)ぶつけています。

9番になると、悲しみが昇華され、特に2楽章は神が舞い降りてくるような至福のメロディが散りばめられており、私の好きな曲の一つです。高音域のトリルが、琴のように素朴に響き、左手低音も力みがないのに重厚に聞こえる。なんとバランスの良い楽器、そして演奏！七條さんは、モーツァルトの心の機微と作曲当時の音を丁寧に再現しておられ、モダンピアノとは一味違った世界を感じることができました。どんなに言葉を紡いでもその魅力を伝えることは難しいですので、ぜひインターネットなどで美しい音色に触れていただければと思います。

2回に分けて、「言葉の芸術、音の芸術」について執筆させていただきました。音楽は人が言葉を作り出す以前より存在していたと考えられます。音の芸術はより本能的な感情に訴え、言葉の芸術はより知性(笑いも含め)を刺激する芸術なのかもしれません。

来月も心に浮かんだよしなし事を書き綴ってみたいと思いますので、お付き合いください。



福山公演の主催者・福山フォルテピアノ愛聴会提供



一枚の絵 NO.131

yukimitsu sanayasu の ぶらり旅日記



さな やす きみつ
真安 幸光氏

広島県庄原市帝釈峡「雄橋(おんばし)」

全長90m・幅18m・厚さ24m・川底からの高さ40mで、日本を代表し世界でも類を見ない石灰岩の天然橋です。溪水の浸食作用により、巨大な岩盤の下部が長い年月をかけて貫通して出来ました。(帝釈峡観光協会HPより)昔は街道としても利用していたらしく不思議な感覚を覚えました。紅葉も必見!

FMC NEWS

VOL.16 2023 OCTOBER

編集後記

私は島根県の出身ですが物心がついた頃からカーブファンでした。私が子供の頃はBS/CS放送もなく、もちろんネット配信もない時代です。その代わりに巨人戦だけは毎日地上波で放送されている時代で、田舎の間は大人も子供も巨人ファンになるのが当たり前の時代(私の父親も熱狂的な巨人ファンです)、その中何故自分がカーブファンになったのかは定かではありません。

この原稿を書いている時点で、カーブは優勝こそ阪神にゆずったもののマツダスタジアムでのCS開催が狙える2位につけています。今年から新井新監督を迎え「家族一丸」を合い言葉に明るく楽しい野球を見せてくれています。それに比べて去年まで3年間指揮をとった佐々岡監督の時代は3年連続Bクラスと成績が振るいませんでした。何かと批判されることも多かった佐々岡監督ですが、彼がチームを指揮した3年間は完全にコロナ禍と重なります。当時は何も語りませんでした。最近になってYoutubeでコロナ禍での監督時代の苦勞を明かしています。チームをグループに分け時間も完全に分けて練習せざるを得なかったこと、陽性者が出れば明け方まで濃厚接触者の洗い出しを行ったこと、何よりコーチ・選手と一緒に飲みに行くことはもちろんホテルで一緒に食事することも許されず1人部屋で焼き肉をしていたことなど、いつもの木訥とした口調で語る佐々岡元監督を見ていると本当に大変だったのだなと思ひ、テレビの前で野次っていた自分を反省しています。

我々医療の世界もコロナ禍で多くのものを失いました。マスク、黙食、会食禁止で本来仲間であるはずの同僚達がまるで禍々しい何者かであるような振る舞いを強制されました。また患者さんにも行動制限、診療制限や面会禁止などの多くの制約を課すことになり、本当に魂を削られるような日々だったように思います。まだコロナは完全には終息していませんが、少しずつかつての日常が戻りつつあります。我々福山医療センターとしましても「家族一丸」となってコロナ禍の3年間で失ったものを取り戻しに行く時が来ています。そのために私に何が出来るか、取りあえず飲み会とゴルフの計画をいそいそと立てている今日この頃なのであります。

診療部長 友塚 直人

ひまわりサロンミニレクチャー

| | | | |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------|-----------------------|
| 2024年2月13日(火) 15時から16時頃まで | 抗癌剤の副作用対策 質問や参加者様同士の座談 | 薬剤師 | 福山医療センター 4階小研修室1,2 |
| 2024年6月11日(火) 15時から16時頃まで | 痛み止めのお薬について 質問や参加者様同士の座談 | 医師もしくは 認定看護師 | 福山医療センター 4階小研修室1,2 |

※令和5年度ひまわりサロンは感染防止に十分注意して対面で開催いたします。

※費用:無料 予約:不要 ※どなたでも気軽にご参加下さい。

お知らせ 研修会・オープンカンファレンス

オープンカンファレンス

【演 題】『心腎貧血症候群からみた鉄欠乏症治療の重要性』

【講 師】川崎医科大学附属病院 副院長 和田 秀穂 先生

【日 時】2023年10月25日(水) 18:00~19:30

【場 所】国立病院機構福山医療センター
外来管理棟4階 大研修室「熊ヶ峰ホール」

【座 長】福山医療センター 感染制御部長 齊藤 誠司

【演 題】『急性肺血栓塞栓症(エコノミークラス症候群)の病態と
予防対策のポイント』カリキュラムコード42(1.5単位)

【講 師】川崎医療福祉大学 医療技術学部 臨床工学科 特任教授
倉敷市保健所医療専門官 種本 和雄 先生

【日 時】2023年11月8日(水) 18:00~19:30

【場 所】国立病院機構福山医療センター
外来管理棟4階 大研修室「熊ヶ峰ホール」

【座 長】福山医療センター 臨床研究部長 梶川 隆

STAFF

publisher 稲垣 優
chief editor 大塚 真哉 岡本 隆志

【部】

臨床研究部 梶川 隆
救急医療部 徳永 尚之
がん診療部 三好 和也
教育研修部 豊川 達也
治験管理部 大塚 真哉
医師業務支援部 常光 洋輔
広報部 大塚 真哉
感染制御部 齊藤 誠司
国際支援部 堀井城 一朗
ワークライフバランス部 岩瀬 瑞恵
緩和ケア部 高橋 健司
薬剤部 高橋 洋子
看護部 明野 恵子
集中治療部 友塚 直人

【センター】

臨入院支援・剛健センター 山本 暖
医療連携支援センター 豊川 達也
小児医療センター 荒木 徹
新生児センター 岩瀬 瑞恵
内視鏡センター 豊川 達也
外来化学療法センター 岡田 俊明
心臓リハビリテーションセンター 廣田 稔
養性・人工関節センター 甲斐 信生
頭頸部・腫瘍センター 中谷 宏章
低侵襲治療センター 大塚 真哉
エイズ治療センター 齊藤 誠司
画像センター 道家 哲哉
がんゲノム医療センター 三好 和也

【科】

診療放射線科 古志 和信
臨床検査科 有江 潤子
リハビリテーション科 片岡 靖雄
【室】
栄養管理室 藤原 朝子
医療安全管理室 大塚 真哉
宮本 慶克
経営企画室 重松 研二
がん相談支援室 藤田 勲生
歯科衛生士室 藤原 千尋
ME室 西原 博政
診療情報管理室 峯松 佑典

【医局】

医局 野間 康宏



独立行政法人 国立病院機構

福山医療センター



基本理念

わたしたちは、国立病院機構の一員として、医の倫理を守り、患者さまの権利と意思を尊重し、患者さまの健康と医療の質の向上のため、たゆまぬ努力を行い、安全でしかも患者さまにとって最善の質の高い医療をめざします。

基本方針

1. 患者さまに寄り添い、患者さまを中心とした医療を提供します。
2. チーム医療の実践により効率的で安全な質の高い医療を提供します。
3. 地域医療機関と密に連携し、患者情報の共有による一貫した医療提供体制を構築します。
4. 政策医療の「がん」「成育医療」「骨・運動器」を中心として、地域に最適な医療の提供に貢献します。
5. 健全な経営に努めるとともに、常に明るく活力のある職場作りを心掛けています。
6. 臨床研究を精力的に行い、医学の進歩に貢献するとともに、日々研鑽して臨床教育・研修の充実に努めます。

外来診療予定表

令和5年10月1日現在

【受付時間】 平日8:30~11:00

※眼科は休診中です。

【電話番号】 084-922-0001(代表)

(地域医療連携室) TEL 084-922-9951(直通)

FAX 084-922-2411(直通)

| 診療科名 | | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 備考 |
|-------------|--------|------|--------------------------|-----------------------------------|---|-----------------------------------|--|---|
| 小児医療センター | 小児科 | 午前 | 坂本 朋子 大平 純也 | 荒木 徹 坂本 朋子 | 北浦 菜月 | 坂本 朋子 木村 崇 | 北浦 菜月 木村 崇 小田 慈※1 | |
| | | 午前 | 荒木 徹 藤原 倫昌 北田 邦美 | 山下 定儀 藤原 倫昌 北田 邦美 | 荒木 徹 山下 定儀 藤原 倫昌 | 荒木 徹 北田 邦美 山下 定儀 近藤 宏樹※2 | 北田 邦美 坂本 朋子 富井 聡一※3 | 予約のみ ※1 毎月第3 ※2 毎月第2 ※3 隔週 |
| | | 午後 | 荒木 徹 大平 純也 木村 崇 | 藤原 倫昌 木村 崇 | 荒木 徹 | 荒木 徹 山下 定儀 近藤 宏樹※2 細木 瑞穂 | 山下 定儀 藤原 倫昌 富井 聡一※3 北浦 菜月 木村 崇 | |
| | 摂食外来 | | | | 綾野 理加 | 綾野 理加 | | 水(1週)・木(4週)・・・9:30-16:00 |
| | 乳児健診 | | | 13:00-15:00 | 13:00-15:00 | 13:00-15:00 | | 予約制 |
| 予防接種・シナジス | | シナジス | 予防接種 | | | | | シナジス外来は冬期のみ 13:30~14:30 予防接種 13:30-14:30 |
| 小児外科・小児泌尿器科 | | 阪 龍太 | 窪田 昭男※4 (13:30-16:00) | 井深 奏司※5 阪 龍太※5 塚田 遼 | 井深 奏司 岩崎 駿 吉田 篤史※3 (13:30-16:00) | | | ※4 毎月1・3・5...小児便秘専門外来併診 診察は小児科で行います ※5 交替制 |
| 新生児 | 新生児科 | 午前 | 猪谷 元浩 | | | | 岩瀬 瑞恵 | |
| | | 午後 | | 猪谷 元浩 | 岩瀬 瑞恵 | | | |
| 産婦人科 | 産婦人科外来 | | 今福 紀章 藤田 志保 | 山本 暖 中藤 光里 | 山本 暖 上木 一朗 | 今福 紀章 藤田 志保 | 山本 暖 上木 一朗 | 火・・・午前のみ 木曜日(10:00-12:00)・・・母乳外来(予約制) 産婦人科外来で行います |
| 泌尿器科 | 泌尿器科外来 | 午前 | 藤田 曙 | 長谷川 泰久 増本 弘史 藤田 曙 河野 晋太郎 | 長谷川 泰久 増本 弘史 藤田 曙 河野 晋太郎 | 河野 晋太郎 | 長谷川 泰久 増本 弘史 藤田 曙 河野 晋太郎 | 長谷川医師・・・金(2・4・5週)終日(1・3週)午後のみ 増本医師・・・金(1・3週)終日(2・4・5週)午後のみ 藤田医師・・・金(1・3週)終日(2・4・5週)午後のみ 河野医師・・・金(2・4・5週)終日(1・3週)午後のみ |
| | | 午後 | | 長谷川 泰久 増本 弘史 藤田 曙 河野 晋太郎 | 長谷川 泰久 増本 弘史 藤田 曙 河野 晋太郎 | ストーマ外来 | 長谷川 泰久 増本 弘史 藤田 曙 河野 晋太郎 | 水・・・ストーマ外来 14:00- |
| 総合内科 | 総合内科外来 | 初診 | 梶川 隆・廣田 稔 | 豊川 達也 福井 洋介 住井 遼平 奥延 太希 | 藤田 勲生 齊藤 誠司 何本 佑太 佐藤 大直 | 堀井 城一朗 | 齋藤 誠司 | 梶川医師・・・月(2・4週) 廣田医師・・・月(1・3・5週) |
| | | | 原 友太 | | | 石川 順一 東 莉央 | 坂田 雅浩 岡本 晃一 | 水・・・齋藤医師(総合内科・感染症科) |

ご予約がなくても受診は可能です(完全予約制を除く)。ただし、ご予約をいただいた方が優先となりますので、長い時間お待ちいただくこともございます。あらかじめご了承ください。

| 診療科名 | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 備考 |
|-----------------|-------------|------------------------|--|--|---|--|--|
| 消化管内科 | 消化管内科外来 | 藤田 勲生 村上 敬子 伏見 崇 | 豊川 達也 野間 康宏 | 堀井 城一郎 | 村上 敬子 | 豊川 達也 上田 祐也 | 月…村上医師は紹介患者を午前中のみ |
| 肝臓内科 | 肝臓内科外来 | | | 金吉 俊彦 | | 金吉 俊彦 坂田 雅浩 | |
| 血液内科 | 血液内科外来 | 浅田 騰 | | | | | |
| 内分泌内科 | 内分泌内科外来 | 寺坂 友博 | | | | | 月…1・3・5週のみ |
| 糖尿病内科 | 糖尿病内科外来 | | 上田 祐也 | | | 大井 祐貴子 | 大井医師…金(午前のみ) |
| 肝・胆・膵外科 | 肝・胆・膵外科外来 | 午前 | | 稲垣 優 北田 浩二 | 稲垣 優 徳永 尚之 | | |
| | | 午後 | | | 内海 方嗣 | | |
| 消化管外科 | 消化管外科外来 | 午前 | 宮宗 秀明 | 大塚 眞哉 濱野 亮輔 櫻井 湧哉 | 大塚 眞哉 | 常光 洋輔 柚木 宏介 岡林 弘樹 | |
| | | 午後 | 宮宗 秀明 | 濱野 亮輔 | | 宮宗 秀明 | |
| ストーマ外来 | ストーマ外来 | 午後 | 宮宗 秀明 | | | | |
| 乳腺・内分泌外科 | 乳腺・内分泌外科外来 | 午前 | | 三好 和也 | 高橋 寛敏 | | 三好 和也 |
| | | 午後 | 高橋 寛敏 | 三好 和也 松坂 里佳 | 高橋 寛敏 | | 月曜日(午後)は予約患者のみ |
| 内視鏡センター | 消化管 | | 堀井 城一郎 豊川 達也 野間 康宏 住井 遼平 何本 佑太 岡本 晃一 大江 啓史 | 藤田 勲生 堀井 城一郎 坂田 雅浩 原 友太 表 静馬 石川 順一 何本 佑太 藤井 佑樹 内田 大輔 | 豊川 達也 村上 敬子 上田 祐也 坂田 雅浩 野間 康宏 伏見 崇 原 友太 住井 遼平 石川 順一 渡邊 純代 岡本 晃一 | 藤田 勲生 豊川 達也 片岡 淳朗 上田 祐也 坂田 雅浩 伏見 崇 野間 康宏 原 友太 住井 遼平 石川 順一 何本 佑太 佐藤 大直 | 堀井 城一郎 村上 敬子 藤田 勲生 前原 弘江 伏見 崇 野間 康宏 原 友太 住井 遼平 石川 順一 何本 佑太 佐藤 大直 |
| | 気管支鏡 | | 岡田 俊明 谷口 暁彦 市原 英基 妹尾 賢 | | | 岡田 俊明 谷口 暁彦 妹尾 賢 | |
| 呼吸器内科 | 呼吸器内科外来 | | 岡田 俊明 谷口 暁彦 | 谷口 暁彦 妹尾 賢 | 岡田 俊明 妹尾 賢 | 妹尾 賢 | 月・水・木…肺がん検診 月・木…結核検診 火…市原医師は午後のみ 金…妹尾医師は午後のみ |
| 呼吸器外科 | 呼吸器外科外来 | 午前 午後 | 高橋 健司 二萬 英斗 | 高橋 健司 | 二萬 英斗 | | |
| 循環器内科 | 循環器内科外来 | | 梶川 隆 | | 梶川 隆 | 廣田 稔 | 水…心臓力テール検査(午後のみ) |
| 血管外科 | 血管外科外来 | | | | | 山根 尚貴 | 第2・4金曜日 13:30-15:30 |
| 心臓リハビリテーションセンター | 心臓リハビリテーション | | 廣田 稔 上田 亜樹 | | 廣田 稔 上田 亜樹 | | |
| 脊椎・人工関節センター | 整形外科 | | 宮澤 慎一 宮本 正 日野 知仁 松下 具敬 | 甲斐 信生 渡邊 典行 中居 祐大 山下 涼介 | 宮本 正 日野 知仁 辻 秀憲 | 宮澤 慎一 宮本 正 日野 知仁 松下 具敬 | 甲斐 信生 宮澤 慎一 宮本 正 渡邊 典行 中居 祐大 |
| | | | | リウマチ・関節外来 | | | リウマチ・関節外来…松下医師 |
| 頭頸部腫瘍センター | 耳鼻咽喉・頭頸部外科 | 午前 | 中谷 宏章 竹内 薫 | | 中谷 宏章 福島 慶 | 福島 慶 竹内 薫 | 午後は予約のみ |
| | | 午後 | 福島 慶 | | 中谷 宏章 福島 慶 | 補聴器外来 | 補聴器外来…第2・4金曜日午後のみ |
| 皮膚科 | 皮膚科外来 | 午前 | 三河内 明 井上 温子 | 三河内 明 井上 温子 | | 井上 温子 | |
| 皮膚科 | 皮膚科外来 | 午前 | 下江 敬生 | 下江 敬生 | 下江 敬生 | 下江 敬生 | |
| 精神科 | 精神科外来 | | 水野 創一 | 水野 創一 | 水野 創一 | 水野 創一 | 月・木…初診のみ(地連予約必) 火・水…再診のみ |
| エイズセンター | 総合内科・感染症科 | | 齊藤 誠司 | 齊藤 誠司 | 齊藤 誠司 | 齊藤 誠司 | 月…齊藤医師は午後のみ(予約のみ) |
| 画像センター | 放射線診断科 | | 道家 哲哉 吉村 孝一 | 道家 哲哉 吉村 孝一 | 道家 哲哉 吉村 孝一 | 道家 哲哉 | 左記、地連予約枠 |
| | 放射線治療科 | | 中川 富夫 兼安 祐子 | 中川 富夫 兼安 祐子 | 中川 富夫 兼安 祐子 | 中川 富夫 兼安 祐子 | 火・金…ラルス治療(午後) |
| | IVR | | 金吉 俊彦 坂田 雅浩 石川 順一 佐藤 大直 | 梶川 隆 廣田 稔 福井 洋介 奥延 太希 | 金吉 俊彦 坂田 雅浩 伏見 崇 何本 佑太 岡本 晃一 | | 月…午前のみ 木…午後のみ |
| 口腔相談支援センター | 口腔相談 | | 藤原 千尋 黒川 真衣 | 藤原 千尋 黒川 真衣 | 藤原 千尋 黒川 真衣 | 藤原 千尋 黒川 真衣 | 平日 8:30-16:30(予約不要) |
| 看護外来 | リンパ浮腫外来 | | 村上 美佐子 大原 聡子 | | | 村上 美佐子 大原 聡子 | 予約のみ 月…初回の方のみ 木…2回目以降の方のみ |
| | がん看護外来 | | | がん専門看護師 | | | 予約のみ がん専門看護師又はがん分野の認定看護師対応 |
| その他 | 健康診断 | 健康診断 | 健康診断 | 健康診断 | 健康診断 | 健康診断 | 平日 8:30-10:00 受付 ※事前に予約連絡をお願いいたします(内科 予約不可 産婦人科・外科11:00まで) 市検診の肺がん検診は月・水・木 |
| | 禁煙外来 | | | 長谷川 利路 (代診の場合あり) | | | ※診察は耳鼻咽喉・頭頸部外科で行います。 水…13:30-16:30 初診は月1回指定日になります。 |

【休診日】土曜・日曜・祝日、年末年始(12/29-1/3) ※眼科は休診中です。



CONTENTS

OPEN CONFERENCE

| | |
|---------------------------------------|-------|
| 『急性肺血栓塞症(エコノミークラス症候群)の病態と予防対策のポイント』 2 | |
| 1枚の絵 No.131 ひまわりサロンミニレクチャー 音楽カフェ | |
| お知らせ 研修会 オープンカンファレンス | 16 |
| 編集後記 | 16 |
| 外来診療予定表 (2023年10月) | 17・18 |

連載

| | |
|--------------------------------|------|
| 山陰鳥取便り No.39 | 1・2 |
| "中国ビジネス情報" 転載 外科医のひとりごと Vol.47 | 3 |
| No.101 在宅医療の現場から | 4 |
| No.6 緩和ケア委員会より"ちょこっと" | 5 |
| 映画への誘い No.35 | 6 |
| 連載120 世界の病院から | |
| 台湾の病院見聞記(シーズン2-⑦) | 7・8 |
| マサツクんのツーリング紀行 No.54 | 9・10 |
| Design No.81 | 11 |
| No.113 事務部だより 「コーヒーのある暮らし」 | 11 |
| ミ・ツ・パチさまざま No.10 | 12 |
| SAKE Freak No.28 | 12 |
| 栄養管理室 No.177 「牛乳ラーメン」 | 13 |
| 萬葉の花と歌(58) | 14 |
| 音楽カフェの風景 ～その70～ | 15 |

撮影者からのコメント

三年前、白骨温泉近くで黄色の釣船草に出会いましたが、今回は島根県邑南を走っていた時に見つけた鮮やかな紅赤色の釣船草。花びらは肉厚で黄色がアクセント、目を惹きバイクを止めてパチリ。絶景や花の開花は一瞬の出会い!!。一番美しい時に会えたことに感謝。

バイクに乗るようになり四季の移り変わりを一層感じる事ができるようになったような気も?。この体験は車では出来ないですね、更にゲリラ雷雨でずぶ濡れ体験もできます。

【ツリフネソウ(釣船草、吊舟草、学名:Impatiens textorii Miq.)は、ツリフネソウ科ツリフネソウ属に分類される一年草の1種。ムラサキツリフネ(紫釣船)とも呼ばれる。】

2 A病棟看護師 中島 和枝

読者の皆さまのご意見・ご要望をもとに、より充実した内容の広報誌を目指しています。
ご意見・ご要望は FAX:084-931-3969 又は E-mail:507-HP@mail.hosp.go.jp までお寄せください。



独立行政法人 国立病院機構

福山医療センター

National Hospital Organization FUKUYAMA MEDICAL CENTER

福山医療センターだより FMC NEWS 2023.10月号/通巻186号

〒720-8520 広島県福山市沖野上町4丁目14-17

TEL(084)922-0001(代) FAX(084)931-3969

https://fukuyama.hosp.go.jp/

発行者:福山医療センター広報誌 編集委員会 発行責任者:稲垣 優